

Almendralejo tendrá su propio museo del vino

La localidad contará con un espacio dedicado al mundo de la enología a partir del 2007. El grupo de trabajo que estudia su filosofía y estructura asegura que sin la colaboración e implicación de los ciudadanos su funcionamiento no será posible

M. ÁNGELES PARRA

Un museo que sea del pueblo y para el pueblo. Esta es la idea que tienen todas las personas que están trabajando en la creación del futuro Museo del Vino de Almendralejo. Pretenden que los ciudadanos almendralejenses se involucren en este nuevo proyecto donando todo aquello que tienen relacionado con el vino. La idea de hacer un Museo del Vino en la capital de Tierra de Barros surgió para ampliar el mapa de oferta museológica de toda Extremadura hasta la Ruta de la Plata. Está dentro del proyecto de *Museos de Identidad* que ha puesto en marcha la Consejería de Cultura de la Junta de Extremadura. Este plan instala museos en diversas zonas donde la caracterización de un producto es importante. Por ejemplo, en el Valle del Jerte se encuentra el Museo de la Cereza, en Castuera, el Museo del Turrón o en Villalba de los Barros, el de la cerámica. “La diferencia de estos museos de identidad de otros se basa en la colaboración de los ciudadanos donde se va a ubicar el museo”, explica la antropóloga que está trabajando en el Museo del Vino de Almendralejo, Teresa Isabel Nuevo. Actualmente se encuentran trabajando en este proyecto la antropóloga, una documentalista, Aurora Quintana; la técnico de la Oficina de Turismo, Isabel García y la concejala de turismo, Josefina Barragán. Estudian cuáles son los elementos que se van a poder ver en él y cómo se van a estructurar. Ahora se encuentran en una fase de implicación de la población de Almendralejo, ya que aseguran que son ellos los sabedores de toda esta cultura. Además, a la vez, investigan los archivos, hemerotecas y



Jóvenes almendralejenses muelen la uva en una prensa antigua, utensilio que posiblemente se encuentre en el museo del vino.

El grupo de trabajo se ha remontado a la época romana para formar la historia

documentos. Pero esto, lo comparan con lo que los ciudadanos les cuentan y cómo sienten ellos esta historia. Se van a remontar a la época romana en el Mediterráneo, en España y en Almendralejo. Las expectativas que tiene este grupo de trabajo respecto a los ciudadanos es que se sientan identificados

e involucrados con el museo, ya que sin ellos no se podrá hacer. Ya han comenzado a recopilar objetos para este museo del vino. Esperan que, aunque aún la gente no esté concienciada, el boca a boca haga su fruto y vayan a ser muchos los ciudadanos que donen objetos que tengan en su poder. ►►►